

RESUMO

O objetivo da presente pesquisa é investigar as práticas sociais de leitura de livros, oportunizadas por um projeto de incentivo à leitura, proposto por política pública municipal, denominado Tricicloteca, experienciado por moradores de uma pequena cidade localizada no interior do estado de São Paulo, bem como, as relações e vínculos estabelecidos entre leitores e objetos de leitura, como forma de promover o desenvolvimento humano, intelectual e cultural. Destarte, busca-se aqui, tecer possíveis respostas e questões importantes, como: é possível oferecer políticas públicas que fomentem a leitura aos cidadãos, indistintamente de suas classes sociais ou econômicas, fora do contexto e da vivência escolar e acadêmica? Quais as relações cotidianas entre o cidadão, os textos impressos e os seus rituais de leitura? A História Cultural e os estudos sobre práticas sociais de leitura oferecerão o aporte teórico necessário para o desenvolvimento do presente estudo, tendo como base metodológica uma pesquisa qualitativa, com a realização de entrevistas semiestruturadas, dirigidas a um universo limitado de 8 leitores e 2 agentes de leitura participantes desse projeto público de fomento à leitura. Dessa forma as análises dos depoimentos apontaram as relações e práticas sociais de leitura na comunidade, por meio de investigação dos indivíduos dentre faixas etárias específicas, denotando o quão presente está a leitura na vida dessas pessoas e no seu dia a dia e o quanto a leitura possibilitou avanços individuais nessas pessoas. Os relatos aqui considerados apontam para uma satisfação quase que unânime com o serviço oferecido e com os benefícios alcançados por meio do projeto em questão. Entre os principais, destacam-se o aumento e a constância na frequência das práticas de leitura, comprovados pelos números positivos nas retiradas da Biblioteca, lideradas pela Tricicloteca.

Palavras-chave: Práticas sociais de leitura. Políticas públicas de leitura, Leitura e circulação